

L est tombé dans l'art du dessin tout petit : un grand-père professeur de dessin, un père graphiste. Autant dire que dans la famille, personne n'a contrarié sa vocation, elle qui est née à son plus jeune âge. « Je n'avais pas 10 ans quand je suis allé timidement frapper à la porte de Ramon Monzon qui habitait alors à Dax » (ndlr : dessinateur espagnol ayant collaboré entre autres au journal Vaillant, avec Godlib, au « Concombre masqué », etc.). Il rencontre ensuite le landais Yves Bordes, scénariste et dessinateur lui aussi.

De rencontres en rencontres, d'expositions en festivals, Marc confirme : il fera carrière dans le dessin. Un moyen de communication qui convient parfaitement à ce garçon réservé mais pétillant d'humour, de vivacité et de curiosité.

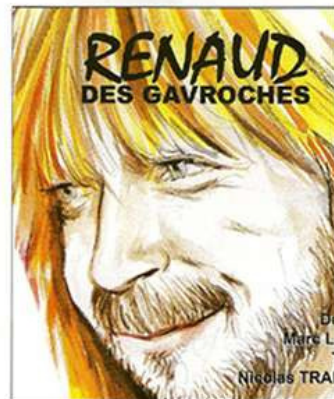
La passion de son terroir l'anime : les Pyrénées, les Landes, le Béarn, le Pays Basque. Il s'en inspire d'ailleurs pour son premier carnet de voyage : « Pyrénées sauvages », un recueil de quatre années de croquis, aquarelles, encres de chine et, cerise sur le gâteau : une rencontre avec Cannelle, ourse dramatiquement disparue (éd. Cairn, coup de cœur de la FNAC à sa parution et réédité plusieurs fois). S'en suivront un autre



Il en mène large...

Marc Large

Avec son nouvel ouvrage, « Renaud des gavroches », Marc Large, jeune dacquois de 36 ans, accède à la cour des grands illustrateurs français.



carnet de voyage, « Landes secrètes », deux bandes dessinées burlesques et très drôles, « Brèves de féria » et « Brèves du Sud-ouest » et un roman « Xan de l'ours », inspiré d'une légende basque. En parallèle, il croque en direct les invités de « Culture Sud », une émission de l'ex-chaîne locale Alegria, travaille dans le cinéma, etc.

Aujourd'hui, sa carrière s'emballa. On retrouve ses illustrations caustiques toutes les semaines dans « Siné Hebdo » (digne successeur de « Hara-kiri » ou « Charlie Hebdo ») et dans les pages de « Vendredi » (hebdomadaire consacré au meilleur du web).

Admirateur de Coluche, Desproges, de toutes ces voix impertinentes et libres, Marc a croisé le destin de Renaud, lui aussi rebelle et revendicatif. Une sincère amitié les unis depuis quelques années. Ils ont les mêmes chantres et adorent tous les deux les Pyrénées. Ce qui devait arriver arriva : Marc vient de signer, en collaboration avec Nicolas Traparic (textes) un superbe ouvrage consacré à notre Gavroche national ! Ce livre fait aussi l'objet d'un documentaire de 26 mn réalisé par Gregory Martin, Matthieu Besnard et Christophe Bonnard, avec Christophe Alévèque et Muriel Huster. Il est très jeune Marc, et plein d'avenir et de talent !

Katherine Ferrère